

L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE DI CRYX

RICORDI BUTTATI ALLA RINFUSA DI UN NATIVO ANALOGICO CRESCIUTO IN UN MONDO IN RAPIDA EVOLUZIONE DIGITALE

TITOLO: L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE

AUTORE: CRISTIANO CORSANI

EDITORE: EDIZIONI PERISCOPIO

PRIMA EDIZIONE: OTTOBRE 2015

FORMATO: 16X22 CM.

PAGINE: 142 PP. BN

RILEGATO IN BROSSURA - COPERTINA A COLORI

PREZZO DI COPERTINA: 10,00 EURO

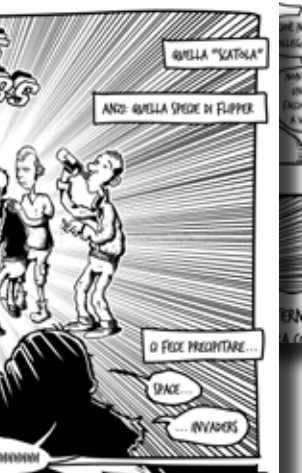
COD. ISBN: 978-88-940744-3-7

L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE DI CRYX, AL SECOLO CRISTIANO CORSANI, PROPOSTO PER LA PRIMA VOLTA COME PUBBLICAZIONE PERIODICA ONLINE, È PRIMA DI TUTTO UN'OPERA AUTOBIOGRAFICA. COME TALE È UN GUARDARSI INDIETRO, UN INEVITABILE RIPERCORRERE LA STORIA RECENTE, IL RIVIVERE COSE CHE UN PO' TUTTI ABBIAMO VISSUTO. CHI PIÙ E CHI MENO NATURALMENTE, MA SE SIETE ALMENO UN PO' NERD (SOLO LE UGLY FASHION VICTIMS DICONO GEEK, SAPPIATELO) ALLORA L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE È ANCHE LA VOSTRA STORIA.

LE TAVOLE RACCONTANO INFATTI DI UN PROTAGONISTA IN CUI È FACILE IDENTIFICARSI, SEMPRE CON LO SCUDO DEL "AH, MA QUESTO È UNO SFIGATO". L'INFANZIA, I VIDEOGIOCHI, LE RAGAZZE, I COMPUTER, L'ARTE, IL LAVORO, LA VITA VERA. SE FOSSIMO ANCORA NEL XIX SECOLO DIREI CHE L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE È UN PO' ROMANZO DI FORMAZIONE È UN PO' SATIRA ALLA RABELAIS, CON UN TOCCO SFACCIATO CHE STRIZZA L'OCCHIO A RATMAN, MENTRE CON UNA MANO NASCONDE GLI ALBI DI SCHULTZ E QUELLI DI QUINO.

TANTE INFLUENZE MA NESSUNA DOMINANTE, TRANNE APPUNTO LA PRESENZA DELL'AUTORE E UN COSTANTE UMORISMO CHE RIESCE SEMPRE A STRAPPARTI UN SORRISO - AMARO QUALCHE VOLTA, E DI TANTO IN TANTO UNA RISATA CHE - SE NON FOSSE PER I COLLEGGHI - SAREBBE ANCHE FRAGOROSA. L'EVOLUZIONE DELLA SPECIE È PRIMA DI TUTTO CRYX, CERTO, MA SIAMO ANCHE TUTTI NOI, O ALMENO QUELLI CHE STANNO TRA RITORNO AL FUTURO E THE BIG BANG THEORY.





NOTE SULL'AUTORE:

CRISTIANO CORSANI, AKA CRYX, NASCE UN SABATO DEL 1969. FIN DAL PRINCIPIO SI CAPISCE CHE LA SUA PASSIONE SONO I PENNARELLI E I FOGLI DA RIEMPIRE CON SCARABOCCHI CHE VIA VIA PRENDONO FORME SEMPRE PIÙ RICONOSCIBILI. NEL LONTANO 1984 IL PRIMO WINDSURF; È NATA UNA PASSIONE IRRESISTIBILE CHE È SOPRAVVISSUTA PER MOLTO TEMPO. LA TAVOLA ADESSO È APPESA AL CHIODO... MA SURFISTA CRISTIANO È RIMASTO, DENTRO: IL SURF È SEMPRE STATO IL TEMA PRINCIPALE DEI SUOI LAVORI GRAFICI. LE VICISSITUDINI DELL'ADOLESCENZA FANNO SÌ CHE CRYX NON SCELGA LA STRADA PER IL FUTURO PIÙ OVVIO: QUELLO DI FARE DEI CARTONI ANIMATI E DEL DISEGNO LA SUA PROFESSIONE. OTTIENE DIPLOMI IN MATEMATICA APPLICATA E INGEGNERIA INFORMATICA E SVOLGE LAVORO DI INFORMATICO. AMA IL MARE E LA LIBERTÀ: SOGNA ANCORA DI POTER MOLLARE TUTTO UN GIORNO E ANDARE A VIVERE DI "DISEGNO" IN QUALCHE POSTO MERAVIGLIOSO NEL MODO, LONTANO DAL CAOS E DALLO STRESS. HA COLLABORATO E COLLABORA CON RIVISTE E SITI WEB VARI. TRA I PIÙ IMPORTANTI:

- WINDNEWS (SABATELLI EDITORE): PER IL QUALE HA REALIZZATO PER CIRCA DUE ANNI LA PAGINA CENTRALE;
- IL MIO CAMPER (SABATELLI EDITORE): PER CIRCA UN ANNO HA REALIZZATO LA PAGINA CENTRALE;
- IO SPERIAMO CHE ME LA SURFO (SABATELLI EDITORE): ILLUSTRAZIONI;
- IL PAESE DELLE ONDE (IBISKOS EDITORE): COPERTINA;
- TOM'S HARDWARE (BEST OF MEDIA GROUP): VIGNETTE SETTIMANALI SUL TEMA TECNOLOGIA.

SITO WEB: WWW.CRYX.IT



Periscopio Edizioni

edizioni.periscopio.biz - info@periscopio.biz

Via Traforo, 12 - Bussoleno (TO)

P.IVA 09946130011

Prima edizione - Ottobre 2015

ISBN: 978-88-940744-1-3